WIKIPEDIA

Altbairisch

Altbairisch ist die Sprache der frühesten Texte aus althochdeutscher Zeit (8. Jahrhundert bis um 1050), die im damaligen Stammesherzogtum Baiern sowie von aus diesem Gebiet stammenden Schreibern niedergeschrieben wurden. Altbairisch war die Sprache der Bajuwaren, bevor im Hochmittelalter eine überregionale deutsche Literatursprache (Mittelhochdeutsch) entstand. Aus der Zeit der bajuwarischen Ethnogenese im 6. Jahrhundert sind keine schriftlichen Quellen der Sprache überliefert, die ersten altbairischen Texte stammen aus dem ausgehenden 8. Jahrhundert. Alle Aussagen, die sich auf die Zeit davor beziehen, basieren auf linguistischen Rekonstruktionen.

Der Begriff Altbairisch ist zu unterscheiden von den modernen Dialekten in Altbayern, wobei Altbairisch eine Vorstufe aller rezenten bairischen Dialekte war, sowohl im heutigen Altbayern, als auch in Österreich und Südtirol.

Inhaltsverzeichnis

Entstehung des Altbairischen

Charakteristika des Altbairischen
- Phonetische Eigenheiten
- Lexikalische Eigenheiten

Teil des Althochdeutschen

Altbairische Quellen
- 750–800
- 800–900
- 900–1100

Literatur

Weblinks

Einzelnachweise

Entstehung des Altbairischen

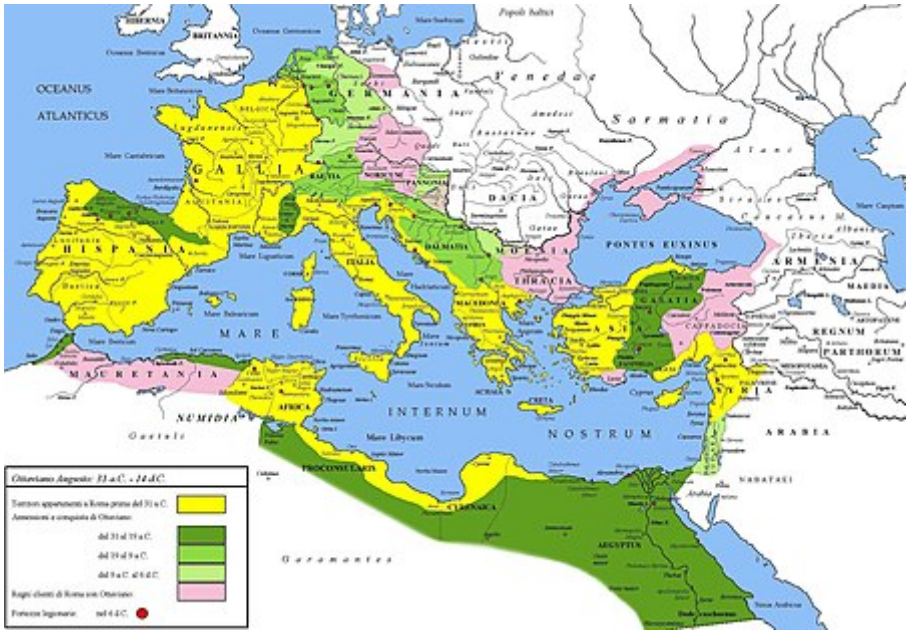
Als die römischen Truppen unter der Leitung von Iulius Caesar im Jahre 58 v. Chr., dem Statthalter der römischen Provinz Südgallien, auch noch die übrigen gallischen Gebiete eroberte, begann das Römische Reich sich weiter nach Osten auszudehnen. Deren territoriale Konsolidierung schritt unter Augustus voran. Während der mehrhundertjährigen Herrschaft der Römer ergab sich durch Zuzug und Ansiedlung und verbesserte Lebensbedingungen ein höheres Bevölkerungswachstum, wobei durch die Constitutio Antoniniana des Kaisers Caracalla aus dem Jahr 212 allen freien Bewohnern der römischen Provinzen das römische Bürgerrecht zuerkannt wurde – auch in Rätien und Noricum. Diese romanisierten Provinzbürger werden als Provinziale bezeichnet. Aus der römischen Zeit stammen auch jene beiden Relikte, welche auf Boier im Land verweisen: ein römisches Militärdiplom, das 107 n. Chr. an den Soldaten Mogetissa einer hispanischen Reitereinheit (einer sog. Ala) in Rätien verliehen wurde, dessen Vater Comatullus ein *Boio* war, und eine Keramikscherbe, in die *Boio* eingeritzt wurde. Der Einfluss des Lateinischen nahm somit

stetig zu, bis es dann im 2. und 3. Jahrhundert n. Chr. zu zwei entscheidenden Veränderungen östlich des Rheins kam. Germanische Stämme schlossen sich zu Großstämmen zusammen und so nahm der Druck verschiedener Stämme auf die römischen Grenzen, Sprache und Kultur immer mehr zu.

Bajuwarische Bügelfibel, 6. Jahrhundert, gefunden in Waging am See

Altbairisch ist im 6. Jahrhundert in der Region nördlich der Alpen und südlich der Donau, im Umfeld einer römisch geprägten Kultur, entstanden. Im Jahr 488 nach Christus hatte Odoaker, der Herrscher über das römische Italien, den verbliebenen römischen Truppen und der römischen Zivilbevölkerung an der Donau befohlen, nach Italien abzuziehen, um dort die verbliebenen Kräfte gegen die Ostgoten zu bündeln. Dadurch wurde die Donaugrenze von den Römern nicht mehr verteidigt und das Land südlich davon aufgegeben. Nach dem Ende der römischen Herrschaft an der Donau überquerten verschiedene germanische Gruppen die Donau und siedelten auf dem Land, das zuvor Teil der römischen Provinzen Noricum und Raetia Secunda war.

Verschiedene elbgermanische Gruppen wie Langobarden, Markomannen und Alemannen, sowie die verbliebene kelto-romanische Bevölkerung und kleinere Gruppen ostgermanischer Stämme sowie Slawen sind in dieser Gegend zu einer neuen ethnischen Einheit, den Bajuwaren verschmolzen. Die Sprache der Bajuwaren trägt deshalb auch Spuren dieses heterogenen Ursprungs und hat ein lateinisches sowie ein slawisches Substrat, sowie kleine ostgermanische Spracheinflüsse.



Die Ausdehnung des römischen Imperiums unter Augustus erfasste auch Teile des späteren bairischen Sprachraums.

Erst später dehnte sich der altbairische Sprachraum auch nach Osten über die Traun in Oberösterreich und danach über die Enns ins heutige Niederösterreich, sowie nach Südosten in die heutige Steiermark und Kärnten aus. Dort lebten davor slawischsprechende Menschen, die auch nach der Eroberung erst einige Generationen später zum Bairischen wechselten. Im südöstlichen Kärnten gibt es heute noch die autochthone slowenischsprachige Minderheit (*Kärntner Slowenen*).

In Salzburg und Tirol war hingegen die romanischsprachige Bevölkerung zahlreicher, was zu einem stärkeren romanischen Substrat in dieser Region geführt hat. Noch bis ins Hochmittelalter gab es auch dort noch romanische Sprachinseln und das heutige Ladinisch und Rätoromanische sind Überbleibsel dieser Alpenromanen.

Im Norden, in der heutigen Oberpfalz, grenzte das Altbairische an das Altoberfränkische, wodurch dort auch ein fränkischer Einfluss vorhanden war. Später, nachdem 788 das bajuwarische Stammesherzogtum Teil des fränkischen Reiches wurde, gab es im gesamten altbairischen Sprachgebiet einen fränkischen Einfluss, den

man fränkisches Superstrat nennt. Fränkischen Adeligen wurden auch Lehen am äußersten Rand des bajuwarischen Herzogtums zugeteilt, im heutigen Kärnten, der Steiermark und dem Burgenland, wodurch fränkische Einflüsse selbst bis dorthin wirksam wurden.

Charakteristika des Altbairischen

Das bajuwarische Herzogtum 788

Das Altbairische ist eine westgermanische Sprache, die zur Zeit der ersten schriftlichen Quellen bereits vollständig die Zweite Lautverschiebung vollzogen hat. Diese Lautverschiebung ist davor bereits in langobardischen Quellen aus Norditalien belegt, wodurch man auch annimmt, dass sie sich von dort nach Norden ausgebreitet hat. Das Langobardische und das Altbairische waren wahrscheinlich auch sehr ähnlich, wobei angesichts der wenigen langobardischen Quellen eine detaillierte Aussage dazu kaum möglich erscheint. Zum Altalemannischen bestehen in dieser Zeit ebenfalls noch wenig Unterschiede. Erst im 12. Jahrhundert driften das Alemannische und das Bairische auf Grund unterschiedlicher Lautentwicklungen auseinander (Diphthongierung).[1]

Das Herzogtum Baiern 952–976

Innerhalb der westgermanischen Sprachen wird das Altbairische zur Gruppe der Elbgermanen gezählt und hat zusätzlich noch kleinere ostgermanische Einflüsse, wie die bairischen Wochentage *(Erietag, Pfingstag)*, gewisse lexikalische Besonderheiten (zum Beispiel Dult) und die Konservierung der Dualformen *(Singular-Dual-Plural)*. Ob der bairische Dual jedoch auf gotischen Einfluss zurückgeht oder von den Rugiern oder Skiren übernommen wurde, oder aber eine eigenständige regionale Besonderheit darstellt, ist umstritten.

Ein weiterer Unterschied zu anderen westgermanischen Idiomen oder althochdeutschen Varietäten dieser Zeit sind das romanische und slawische Substrat im Altbairischen, wobei die meisten slawischstämmigen Wörter in den heutigen bairischen Dialekten erst viel später als Adstrat aufgenommen wurden.

Deutsche Stammesherzogtümer um das Jahr 1000.

Das lateinische Substrat ist hingegen schon im Altbairischen nicht nur im lexikalischen Bereich, sondern auch in der Grammatik deutlich erkennbar. Lateinische Reliktwörter, die nicht in nördlicheren Idiomen vorkommen, sind zum Beispiel „Ribisl“ (lateinisch: *ribes*), „Most“ (lateinisch: *vinum mustum*), „Radi“ (lateinisch: *radix*). Andere romanische Wörter haben alle späteren Lautentwicklungen mitvollzogen und müssen deshalb auch schon in dieser Zeit vorhanden gewesen sein. Oder der Satz

```
* Mi bringt mi koana aus'n heisl. dt. „Mich bringt (mich) keiner aus dem Häuschen.“
```

könnte hinsichtlich Satzstellung und der Verwendung des (romanischen) Personalpronomens sowie dessen klitischen Dopplungsstrukturen direkt in das

```
* Spanische[2]: Te lo diré a ti  oder in das
* Französische: Moi je le dirai à toi
```

übertragen werden.[3]

Phonetische Eigenheiten

Das Altbairische weist im phonetischen Bereich folgende Eigenheiten gegenüber anderen althochdeutschen Varietäten auf:

- Verschiebung der stimmlosen Verschlusslaute (Tenues) ist seit dem 8. und 9. Jahrhundert vollständig durchgeführt
- Medienverschiebung ist im 8. und 9. Jahrhundert weitgehend durchgeführt (typisch für das Altbairische sind die Fortis-Konsonanten *p/t/k* statt *b/d/g* im Anlaut)
- aus dem germanischen <Þ> (th) wurde schon im 8. Jahrhundert ein <d>
- das germanische lange ō bleibt bis ins 9. Jahrhundert erhalten, oft als <oo> geschrieben
- der dumpfe Reduktionsvokal <e> in althochdeutschen Nebensilben wird im Altbairischen meist als <a> geschrieben

Lexikalische Eigenheiten

Einige Wörter und sogar rechtliche und religiöse Fachbegriffe unterscheiden sich im Altbairischen von anderen althochdeutschen Idiomen, wobei hier vor allem ein Unterschied zwischen Bairisch und Alemannisch einerseits und den Fränkischen Varietäten andererseits besteht. Lexikalische Beispiele dafür sind:

- Gericht, Urteil: *suona* (alemannisch, bairisch); *tuom* (fränkisch)
- klagen: *klagōn* (alemannisch, bairisch); *wuofen* (fränkisch)
- Gedächtnis, Andenken: *gihuct* (alemannisch, bairisch); *gimunt* (fränkisch)
- (sich) freuen: *freuuen* (alemannisch, bairisch); *gifëhan* (fränkisch)
- demütig: *deomuoti* (alemannisch, bairisch); *ōdmuoti* (fränkisch)
- heilig: *wīh* (alemannisch, bairisch); *heilag* (fränkisch)
- Geist: *ātum* (alemannisch, bairisch); *geist* (fränkisch)

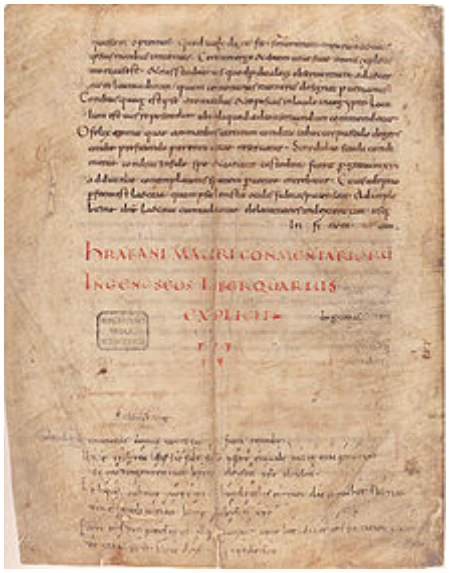
Teil des Althochdeutschen

In der Linguistik werden alle westgermanischen Sprachen oder Idiome dieser Zeit (ca. 750 bis 1050), bei denen die Zweite Lautverschiebung vorhanden ist, mit dem Überbegriff „Althochdeutsch“ bezeichnet. Insofern ist das Altbairische ein Teil des Althochdeutschen. Das Althochdeutsche war jedoch regional sehr unterschiedlich, weshalb sich schriftliche Quellen größtenteils den entsprechenden Schreibregionen zuordnen lassen. Dabei konnte es im Verlaufe der Überlieferung zu Vermischungen kommen, weil zum Beispiel Schreiber und Vorlage unterschiedlichen Regionen entstammten. Dadurch lassen sich beispielsweise die altsächsischen Passagen im altbairischen Hildebrandslied erklären. Aus dem altbairischen Sprachraum sind zahlreiche Primärquellen als Manuskripte überliefert, die hauptsächlich in den Skriptorien der Klöster Freising, Regensburg, Tegernsee, Benediktbeuern, Passau, Wessobrunn, Mondsee und Salzburg entstanden sind, aber auch von bairischsprachigen Schreibern im Kloster Fulda geschaffen wurden, sowie später auch in den Klöstern der Benediktiner in Klosterneuburg und Millstatt.

Altbairische Quellen

750–800

- KG Kasseler Gespräche (unsicher: 8. Jahrhundert, Bayern, altbairisch)
- MF Mondsee(-Wiener)-Fragmente (Ende des 8. Jahrhunderts, unsicher: Lothringen, altsüdrheinfränkisch oder altbairisch)
- W Wessobrunner Schöpfungsgedicht und Gebet (766–800, altbairisch, vielleicht auch altsächsisch und altenglisch)
- BR Basler Rezepte (auch *Fuldaer Rezepte*, 8. Jahrhundert, altoberfränkisch, altbairisch, ae.)
- LBai Lex Baiwariorum (vor 743, Latein, sowie vereinzelt altbairisch oder altfränkisch)



Das Freisinger Petruslied, um 880 entstanden

800–900

- A Abrogans (Ende des 8. Jahrhunderts, altbairisch, Abschrift etwa 830 altalemannisch)
- AB Altbairische Beichte (Anfang des 9. Jahrhunderts)
- BG Altbairisches Gebet (auch *St. Emmeramer Gebet*, Anfang des 9. Jahrhunderts, unsicher: Regensburg, teilweise altfränkisch)
- E Exhortatio ad plebem christianam (Anfang des 9. Jahrhunderts)
- FP Freisinger Paternoster (Anfang des 9. Jahrhunderts, Bayern)
- LF Lex Salica Fragment (Anfang des 9. Jahrhunderts)
- FG Fränkisches Gebet in bairischer Umschrift (821, arh.-fränkisch und vermutlich altbairisch)
- Hi Hildebrandslied (unsicher: Vorlage erste Hälfte des 8. Jahrhunderts, Oberitalien; erhaltenes Manuskript 9. Jahrhundert, Bayern oder Fulda, altbairisch und teilweise altsächsisch)
- M Muspilli (unsicher: 9. Jahrhundert, 810, 830, altbairisch)
- PE Freisinger Priestereid (unsicher: erste Hälfte des 9. Jahrhunderts, altbairisch)
- C Carmen ad Deum (Mitte des 9. Jahrhunderts)
- P Petruslied (Freisinger Bittgesang an den heiligen Petrus) (unsicher: Mitte des 9. Jahrhunderts)
- BB Vorauer Beichte (Ende des 9. Jahrhunderts)

900–1100

- Psb Psalm 138 (um 930, altbairisch)
- SG Sigihards Gebete (unsicher: Anfang des 10. Jahrhunderts, altbairisch)
- WS Wiener Hundesegen (unsicher: erste Hälfte des 10. Jahrhunderts, altbairisch)
- PNe Pro Nessia (unsicher: 10. Jahrhundert, altbairisch)
- JB Jüngere bairische Beichte (1000)
- Wessobrunner Predigten (auch als *Althochdeutsche Predigtsammlungen A–C* bezeichnet, 11. Jahrhundert)
- OG Otlohs Gebet (nach 1067, altbairisch)
- Oculorum Dolor (11. Jahrhundert, München, altbairisch)
- R Ruodlieb-Glossen (11. Jahrhundert, Kloster Tegernsee)
- Klosterneuburger Gebet (11. Jahrhundert, mittelbairisch)

- Contra malum malannum (zweite Hälfte des 11. Jahrhunderts; halb althochdeutscher, halb lateinischer Zaubersegen gegen *swam*)[4]
- Wiener Notker (spätes 11. Jahrhundert)
- Millstätter Blutsegen (12. Jahrhundert, südbairisch)

Literatur

- Anthony Rowley: *Der Bairische Superlativ.* In: Maik Lehmberg (Hrsg.): *Sprache, Sprechen, Sprichwörter.* Steiner, Stuttgart 2004, ISBN 3-515-08459-2, gesehen bei: Google Books (http://books.google.com/books?id=Lz6VHT1mRMUC&pg=PR26&dq=bairische+superlativ&hl=de&sig=gAFBF1dRU0d0nKwEqMSJw6XowU8)
- Werner Besch, Anne Betten, Oskar Reichmann, Stefan Sonderegger: *Sprachgeschichte: ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Sprache und ihrer Erforschung.* Walter de Gruyter, 2003, ISBN 3-11-015883-3, S. 2906ff. Altbairisch (http://books.google.com/books?id=DZwbJjFlqJYC&pg=PA2906&dq=altbairisch&hl=de&sig=gXFqwKn4XwBn_HN1XOrKCTcmzCk#PPA2908,M1)
- Gerhard Köbler: *Althochdeutsches Wörterbuch.* 4. Auflage. 1993. Einteilung der Quellen, online unter: Althochdeutsches Wörterbuch – Universität Innsbruck (http://homepage.uibk.ac.at/~c30310/ahdwbhin.html)
- Eva und Willi Mayerthaler: *Aspects of Bavarian syntax or Every language has at least two parents.* In: Jerold Edmondson u. a. (Hrsg.): *Development and Diversity. Language Variation across Time and Space. A Festschrift for Charles-James N. Bailey.* The Summer Institute of Linguistics and the University of Texas at Arlington, 1990, S. 371–429.
- Willi Mayerthaler, Günther Fliedl, Christian Winkler: *Der Alpen-Adria-Raum als Schnittstelle von Germanisch, Romanisch und Slawisch: Infinitivprominenz in europäischen Sprachen.* Narr, Tübingen 1995, ISBN 3-8233-5062-5.
- Ingo Reiffenstein: *Aspekte einer Sprachgeschichte des Bayerisch-Österreichischen bis zum Beginn der frühen Neuzeit.* In: Werner Besch (Hrsg.): *Sprachgeschichte: Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Sprache und ihrer Erforschung.* 3. Band, 2. Auflage. de Gruyter, Berlin/ New York 2003, ISBN 3-11-015883-3, S. 2899–2942, gesehen bei: Google Books (http://books.google.com/books?id=cDstAhrKrFYC&pg=PA2889&vq=aspekte&dq=Mundart+und+Schriftsprache+in+Bayern&hl=de&sig=s5PyijngusHSe4qW2Nj9bxgK0Pc)
- Hannes Scheutz: *Drent und herent, Dialekte im salzburgisch-bayerischen Grenzgebiet.* Universität Salzburg, 2007, mit CD.
- Peter Wiesinger (Hrsg.): *Sprache und Name in Österreich – Festschrift für Walter Steinhauser zum 95. Geburtstag.* Braumüller, Wien 1980, ISBN 3-7003-0244-4. (Schriften zur deutschen Sprache in Österreich, 6)
- Rolf Bergmann, Ursula Götz: *Altbairisch = Altalemannisch? Zur Auswertung der ältesten Glossenüberlieferung.* In: Peter Ernst, Franz Patocka (Hrsg.): *Deutsche Sprache in Raum und Zeit. Festschrift für Peter Wiesinger zum 60. Geburtstag.* Edition Praesens, Wien 1998, ISBN 3-7069-0087-4, S. 445–461.
- Stefan Sonderegger: *Althochdeutsche Sprache und Literatur, Eine Einführung in das älteste Deutsch: Darstellung und Grammatik.* Walter de Gruyter, 2003, ISBN 3-11-017288-7. (Kapitel 2.6 Zeiträumliche Gliederung der Denkmäler) (http://books.google.at/books?id=yFTscyvG7yYC&pg=PA134&dq=freisinger+priestereid&sig=ACfU3U1yX0B4mtA1hJROPMgcbHAPe07ToQ#PPA85,M1)

Weblinks

- Isabel Alexandra Knoerrich: *Romanismen im Bairischen: ein kommentiertes Wörterbuch mit Karten des Sprachatlasses Oberbayern (SOB) und des Kleinen Bayerischen Sprachatlasses*

(KBSA) sowie eine Diskussion zu Morphosyntax und Syntax. Dissertationsschrift, Universität Passau, 2002 (https://opus4.kobv.de/opus4-uni-passau/files/54/DISS_Isabel_Knoerrich.pdf)
- Josef Bayer, Ellen Brandner: *Klitisiertes* zu *im Bairischen und Alemannischen.* Universität Konstanz, S. 1–21 (http://ling.uni-konstanz.de/pages/home/bayer/pdf/pdf/Klitisierte_zu-Infinitive.pdf)

Einzelnachweise

1. Lateinische Sprachrelikte im bayerischen Dialekt. Ein Wörterbuch Latein: Bayerisch (http://www.boari.de/index.html)
2. Elisabeth Assmann: *Klitische Dopplung im Spanischen und Katalanischen.* Magisterarbeit, Institut für Romanische Sprachen und Literaturen. Johann Wolfgang Goethe-Universität. Frankfurt am Main, 12. Oktober 2012 (http://publikationen.ub.uni-frankfurt.de/files/30604/Magisterarbeit_Elisabeth_Assmann.pdf)
3. Elisabeth Hamel: *Die Räter und die Bayern. Spuren des Lateinischen im Bairischen.* In: Bernhard Schäfer (Hrsg.): *Land um den Ebersberger Forst. Beiträge zur Geschichte und Kultur.* 6 (2003), Historischer Verein für den Landkreis Ebersberg e.V, ISBN 3-926163-33-X, S. 8–14
4. Hans-Hugo Steinhoff: *Contra malum malannum.* In: Burghart Wachinger u. a. (Hrsg.): *Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon.* 2., völlig neu bearbeitete Auflage, ISBN 3-11-007264-5, Band 2 (*Comitis, Gerhard - Gerstenberg, Wigand.*) De Gruyter, Berlin/New York 1980, Sp. 9 f.

Abgerufen von „https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Altbairisch&oldid=202150792“

Diese Seite wurde zuletzt am 23. Juli 2020 um 20:37 Uhr bearbeitet.

Der Text ist unter der Lizenz „Creative Commons Attribution/Share Alike“ verfügbar; Informationen zu den Urhebern und zum Lizenzstatus eingebundener Mediendateien (etwa Bilder oder Videos) können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden. Möglicherweise unterliegen die Inhalte jeweils zusätzlichen Bedingungen. Durch die Nutzung dieser Website erklären Sie sich mit den Nutzungsbedingungen und der Datenschutzrichtlinie einverstanden. Wikipedia® ist eine eingetragene Marke der Wikimedia Foundation Inc.